



TAMPEREEN
YLIOPISTO

KIRJASTOTILAN MERKITYKSET JA FUNKTIOT DIGITAALISESSA KULTTUURISSA

Pentti Mehtonen, 11.10.2013



KIRJASTOTILA

MERKITYKSET
& FUNKTIOT

DIGITAALINEN
KULTTUURI

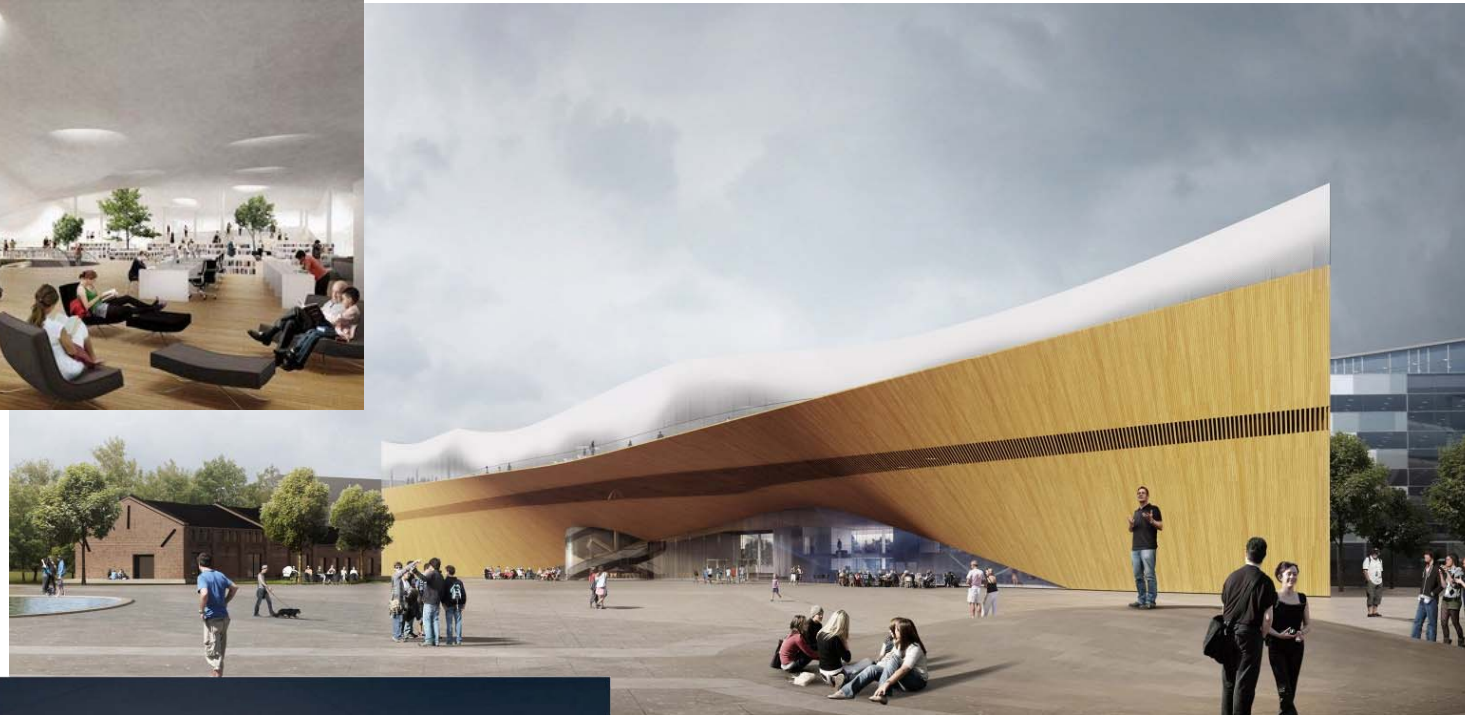
Miksi aihe valittu?

- Ajankohtaisuus
- Kirjastotilan teoreettinen määrittely
- Kirjaston yhteiskunnallinen asema
- Suomalainen konteksti

Helsingin yliopiston pääkirjasto (tapaus 1)



Keskustakirjasto (tapaus 2)



HAASTATTELUT

DOKUMENTIT

JULKISUUS

KRIITTINEN
DISKURSSIANALYYSI

ARGUMENTAATION
ANALYYSI

TILA/PAIKKA

GIERYN (2000),PAIKKA
SOSIOLOGIASSA:
MAANTIETEELLINEN SIJAINTI
FYYSINEN MUOTO
MERKITYKSET

TILA/VALTA

DOVEY (1999), ARKKITEHTUURI JA VALTA:

POWER TO / POWER OVER

VOIMA (FORCE)

PAKOTTAMINEN (COERCION)

MANIPULAATIO (MANIPULATION)

VIETTELY (SEDUCTION)

ARVOVALTA (AUTHORITY)

JULKINEN TILA

PARKINSON (2012), JULKINEN TILA JA
DEMOKRATIA:
VAPAA PÄÄSY
YHTEISET RESURSSIT
YHTEISET VAIKUTUKSET
JULKISTEN ROOLIEN ESITTÄMINEN



**KIRJASTO TILANA /
KIRJASTO PAIKKANA**

KIRJASTOTILA / VALTA

KIRJASTOTILA / JULKINEN TILA

